

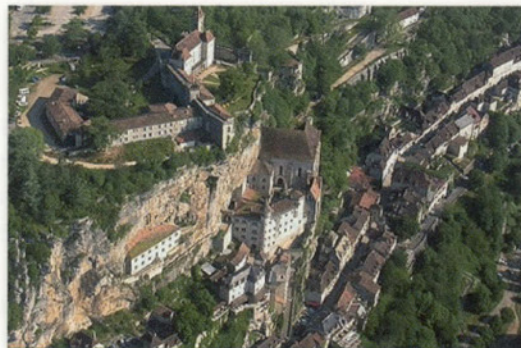
# La Vierge noire de Rocamadour

par René Breton. e.s.v.

**C**e lieu prodigieux construit sur les parois rocheuses des gorges de l'Alzou dans la région de Quercy en France est resté à travers les siècles un symbole de foi et d'espérance. C'est au XII<sup>e</sup> siècle que furent édifiés les vastes sanctuaires, protégés par des fortifications, dont la vocation première fut le culte de la Vierge Marie, sous l'apparence d'une Vierge noire. On trouve cette statue dans l'un des sanctuaires.

Selon Gaston Bazalgues, le nom **Rocamadour** est une forme médiévale qui a pour origine *Rocamajor*. *Roca* désignait un abri sous roche et *major* évoquait son importance. Ce nom a été christianisé à partir de 1166 avec la découverte de saint Amadour. En 1473, d'après la monographie d'Edmond Albe, le lieu fut nommé *la roque de saint Amadour*. En 1618, sur une carte du diocèse de Cahors de Jean Tarde, apparut le nom de *Roquemadour*.

D'après la légende, Zachée, l'ancien chef des publicains qui, après avoir reçu le Christ dans sa maison, avait donné la moitié de ses biens aux pauvres, serait, après la mort de Jésus, venu jusqu'en Gaule avec Véronique. Les deux seraient arrivés dans la région de Bordeaux ou Véronique serait morte. Zachée serait ensuite parti à la recherche d'une région désertique pour y vivre en ermite, il se serait installé dans une vallée rocheuse. Dans sa solitude, il aurait sculpté dans un tronc d'arbre une statue de la Vierge, et aurait fait des miracles dans la région.



Le site à vol d'oiseau

Il aurait été considéré comme un homme plein d'amour. Après sa mort, on donna aux lieux qu'il habitait le nom de Roc de saint Amadour.

Avant d'aller plus avant dans l'histoire de Rocamadour, il est utile de savoir s'il y a analogie entre Zachée et Amadour. Selon A. Pradelle le nom Amadour proviendrait de l'Arabe Amad-Aour (le juste), soit Zaccā. Et là nous retrouvons l'étymologie de base pour le nom Zachée. Il serait donc fort possible que ce dernier soit bien Amadour... que nous retrouvons dans la dérive Amadour, Amator, Amateur... celui qui aime!

En 1166, lors du terrassement d'une tombe devant l'ermitage, on fit la découverte de la dépouille du Bienheureux saint Amadour. Fait surprenant, le corps était dans un état de conservation exceptionnelle relevant, de toute évidence, du miracle. Le corps fut transporté près de l'autel et exposé à la dévotion des pèlerins (qui affluaient déjà en masse depuis près de cinq siècles). Le corps fut brûlé

durant les Guerres de Religion et il ne subsiste aujourd'hui que des fragments d'os, bientôt réexposés dans la Crypte Saint Amadour.



photo : René Breton, c.s.v.

Chapelle abritant la Vierge Noire

À cette époque, les pèlerins venaient à Rocamadour pour honorer la vierge noire dite de Saint Amadour. Cette Vierge Noire vénérée aujourd'hui serait datée, selon les experts, du 12e siècle. Il s'agit d'une vierge en majesté, bras écarté, ce qui est peu fréquent, ne tenant aucun objet ni l'enfant assis sur son genou



gauche. Effectivement de couleur très sombre, d'environ 70 cm de haut, elle aurait eu le visage et les mains recouverts de lamelles d'argent. La statue pourrait être en bois de chêne car ce dernier devient très sombre avec le temps et obtient cette patine tannique s'il est humidifié au départ. Or le nom Quercy peut provenir de *Quercus*: le chêne! Cette statue apparaîtra sur le site en même temps que la remise à jour du tombeau de saint Amadour et lui sera attribuée.

Nous pouvons ainsi affirmer que le succès du site vient, non seulement des reliques du corps d'Amadour, mais surtout des miracles de la Vierge noire dont la cloche miraculeuse signalait, par son tintement, le sauvetage en mer de marins. Cette reconnaissance du monde des marins valut à Notre-Dame de Rocamadour d'être vénérée dans plusieurs chapelles comme au Finistère ou au Québec.

Il serait impossible d'énumérer ici tous les bienfaits et miracles survenus dans ce lieu grâce à Saint Amadour et à la Vierge Noire. Ce



Sculpture de la Vierge Noire

texte voulait simplement vous le faire connaître pour vous inciter, un jour, peut-être, à faire la démarche d'un pèlerinage dans ce lieu mythique et extraordinaire. Laissez-vous attirer par le lieu avant d'être saisi par le mystère de la Vierge Noire.